Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи
муниципального образования г. Братска

РАССМОТРЕНО:
Заседание МС
МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска
Протокол № _13___
от «_09_» __06_____2023
Председатель МС,
зам. директора по НМР:
Коновалова О.Н.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МАУ ДО «ДТДиМ»
МО г. Братска
Мельник О.В.
Приказ № _663_
от «_13__» __06_____2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008BFCEDF5AF377DCE667DE393FBF139C4
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА
Действителен: с 22.12.2022 до 16.03.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст учащихся – 7-16 лет
Срок реализации – 1 год
Уровень – стартовый

Автор-разработчик:
педагог-организатор Н.В. Голик

Братск, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Познавательный калейдоскоп» разработана на основании нормативно-правовых документов: Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20), Приказ Министерства образования и науки РФ № 816 от 23 августа 2017 г. «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», Приказ МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска № 326 от 01.04.2020 г. «Об утверждении положения об электронном обучении с применением дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеразвивающих программ муниципального автономного учреждения дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи города Братска».

Направленность программы социально-гуманитарная.

Уровень программы стартовый и предполагает знакомство с творческими объединениями учреждения для определения своих интересов и переход на программы базового уровня.

Педагогическая целесообразность. «Драмкружок, кружок по фото, хоркружок — мне петь охота», — секции и кружки - неотъемлемая часть жизни ребенка. Дополнительное образование сегодня остается одним из способов поиска любимого занятия-хобби, и которое, в будущем, может стать делом жизни.

В течение учебного года учащиеся будут посещать **мастер-классы** по различным видам деятельности, определять для себя наиболее интересные творческие направления.

Актуальность данной программы заключается в том, что при её реализации будут применяться технология мастер-классов, которая позволяет:

- освоить участникам новые формы, методы и технологии работы;
- поддерживать атмосферу диалога и интерактивности;
- решать проблемные задачи через проигрывание различных ситуаций;
- включать участников в активную деятельность;
- организовать самостоятельную работу учащихся в малых группах.

Отличительная особенность программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Познавательный калейдоскоп» определяет содержание и основные пути вовлечение учащихся в творческую деятельность. Программа представляет собой комплекс **мастер-классов,** рассчитанных на развитие творческих способностей учащихся, расширение кругозора, выявление их интересов и потребностей.

Возраст учащихся по данной программе составляет: 7-16 лет:

1 возрастной уровень: 7-11 лет
2 возрастной уровень: 12-16 лет
Программа рассчитана на 1 год обучения с количеством 72 часа.
Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия – 2 академических часа (длительность академического часа – 45 минут).
Форма обучения – очная, групповая.
Количество учащихся в группах от 10 человек.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: формирование интересов и мотивации у учащихся к разным видам творческой деятельности через вовлечение их в систему мастер-классов.

В процессе реализации данной цели решаются следующие **задачи:**

1. ***Образовательные:***
   Способствовать:
   - развитию умения познавать новое, стремления к познанию, к открытиям;
   - развитию позитивной Я - позиции;
   - выявлению собственных способностей и интересов;
   - развитию умения работать в команде;
2. ***Развивающие***: расширение кругозора учащихся.
3. ***Воспитательные:*** воспитание дисциплинированности, ответственности.

Планируемые результаты
В рамках реализации программы учащиеся:

- имеют представления о творческих объединениях Дворца,
- знают о правилах и традициях Дворца,
- имеют успешный опыт участия в различных видах деятельности,
- приобретут опыт работы в команде;
- могут сделать выбор наиболее понравившегося коллектива (общеразвивающей программы),
- проявляют интерес к занятиям в творческих объединениях Дворца.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 возрастной уровень: 7-11 лет

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма промежуточной аттестации и контроля
	Организационная работа	4	-	4	
	Входящий контроль	**2**	**-**	**2**	мероприятие «Осенний калейдоскоп»
1.	Мастер-класс "Сказочный Дворец"	**6**	**-**	**6**	

2.	Мастер-классы "Территория творчества"	**6**	**-**	**6**	
3.	Мастер-классы *музыкальные*	**8**	**-**	**8**	
4.	Мастер-классы *«Мультипликация»*	**8**	**-**	**8**	презентация работ «Калейдоскоп моих увлечений»
5.	Мастер-классы- *Физкультурно-спортивные*	**8**	**-**	**8**	
6.	Мастер-классы *Хореографические*	**12**	**-**	**12**	квест–игра «Собери сокровища знаний»
7.	Мастер-класс *английский*	**10**	**-**	**10**	
8.	Мастер-класс «Фото творчество»	**6**	**-**	**6**	
	Итоговое занятие	**2**	**-**	**2**	тестирование, анкетирование
Итого: 72 часа					

Календарный учебный график

Разделы/ месяц	**сентябрь**	**октябрь**	**ноябрь**	**декабрь**	**январь**	**февраль**	**март**	**апрель**	**май**
Организационная работа	4								
Входящий контроль	2								
Мастер-классы "Сказочный Дворец"	2	4							
Мастер-классы "Территория творчества"		4	2						
Мастер-классы *музыкальные*			6	2					
Мастер-классы *«Мультипликация»*				6	2				
Мастер-классы- *Физкультурно-спортивные*					4	4			
Мастер-классы *Хореографические*						5	7		
Мастер-класс *английский*							2	8	
Мастер-класс «Фото творчество»									6
Итоговое мероприятие									2
Итого	8	8	8	8	6	9	9	8	8

Содержание

<u>Организационная работа по набору и формированию групп</u> (4 часа).

<u>Входящий контроль</u> (2 часа).

<u>Тема № 1</u> (6 часов).

Мастер-класс "**Сказочный Дворец"**

Ознакомительная часть включает информацию о Дворце, о хранителе традиций.
Мастер-класс - открытка и коллективное фото с поделками. Викторина.
Тема № 2. (6 часов)
Мастер-класс №1 **"Территория творчества - ИЗО"**
Мастер-класс №2 **"Территория творчества - дизайн"**
Мастер-класс №3 **"Территория творчества – декоративно-прикладное творчество"– вязание крючком**
Мастер-класс №4 **"Территория творчества – декоративно-прикладное творчество" - бисерное рукоделие**
Мастер-класс №5 **"Территория творчества – декоративно-прикладное творчество" - декупаж**
Ознакомительная часть включает информацию о различных видах изобразительного творчества, дизайна, художественного и текстильного творчества. Викторина
Тема № 3. (8 часов)
Музыкальные мастер-классы
Мастер-класс №1 «Угадай мелодию»
Мастер-класс №2 «Мой музыкальный инструмент»
Мастер-класс №3 «Караоке»
Ознакомительная часть включает информацию о музыкальных инструментах, вокальном творчестве.
Тема № 4. (8 часов)
«Мультипликация»
Мастер-класс №1«Пластилиновая анимация».
Мастер-класс №2«Создание мультипликации на бумаге».
Мастер-класс №3«Кукольная анимация».
Ознакомительная часть включает информацию о различных методиках создания мультфильмов.
Тема № 5. (8 часов)
Физкультурно-спортивные мастер-классы.
Мастер-класс физкультурно-спортивный №1 **"Мои физические возможности"** – определение физического состояния, подбор комплекса упражнений
Мастер-класс физкультурно-спортивный №2 «Секреты баскетбольного мяча»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №3 «Секреты волейбольного мяча»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №4 «Шахматный интеллект»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №5 «Настольный теннис – просто о сложном»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №6 «Королева спорта»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №7 «Меткий стрелок»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №8 «Приемы самообороны»
Ознакомительная часть включает информацию о различных видах спорта, о возможностях человека, о необходимости вести ЗОЖ.
Тема № 6. (12 часов)
Хореографические мастер-классы

Мастер-класс №1 «Русский народный танец – стилизация»
Мастер-класс №2 "Эстрадный танец"
Мастер-класс №3 «Вальс»
Мастер-класс №4 «Джаз»
Мастер-класс №5 «Go-Go»
Мастер-класс №6 «Rn-B»
Мастер-класс №7 «Хип-хоп»
Мастер-класс №8 «Флеш-моб»
Ознакомительная часть включает информацию оразличных хореографических направлениях
Тема № 7. (10 часов)
«Английский»
Мастер-класс №1 «Битлз – Yesterday»
Мастер-класс №2 «Некоторые секреты чтения на английском языке»
Мастер-класс №3 «Несколько английских фраз для уверенности в другой стране»
Мастер-класс №4 «Некоторые секреты английской грамматики»
Тема № 8. (6 часов)
«Фото-творчество»
Мастер-класс №1"Семейный фотоальбом"
Мастер-класс №2 «Мои фото истории»
Мастер-класс №3 «Селфи»
Итоговое занятие 2 часа.
Творческая работа на выбор учащегося. Презентация работы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2 возрастной уровень: 12-16 лет

	Тема	**Всего часов**	**Теория**	**Практика**	**Форма промежуточной аттестации и контроля**
	Организационная работа	**4**	-	**4**	
	Входящий контроль	**2**	-	**2**	мероприятие «Осенний калейдоскоп»
1	Мастер-класс "Мой бренд"	**4**	-	**4**	
2	Мастер-классы «Территория творчества»	**6**	-	**6**	
3	Мастер-классы *музыкальные*	**8**	-	**8**	
4	Мастер-классы *«Графический дизайн»*	**8**	-	**8**	презентация работ «Калейдоскоп моих увлечений»
5	Мастер-классы- *Физкультурно-спортивные*	**8**	-	**8**	
6	Мастер-классы *Хореографические*	**8**	-	**8**	
7	Мастер-класс *английский*	**6**	-	**6**	
8	Мастер-класс «Фото творчество»	**6**	-	**6**	диспут «Кумиры

					нашего времени»
9	Мастер-класс «Парикмахерское творчество и визажистика»	**6**	**-**	**6**	
10	Мастер-класс «Журналистское творчество»	**4**	**-**	**4**	
	Итоговое занятие	**2**	**-**	**2**	тестирование, анкетирование
Итого: 72 часа					

Календарный учебный график

Разделы/ месяц	**сентябрь**	**октябрь**	**ноябрь**	**декабрь**	**январь**	**февраль**	**март**	**апрель**	**май**
Организационная работа	4								
Входящий контроль	2								
Мастер-класс "Мой бренд"	2	2							
Мастер-классы "Территория творчества"		6							
Мастер-классы *музыкальные*			8						
Мастер-классы *«Графический дизайн»*				8					
Мастер-классы- *Физкультурно-спортивные*					6	2			
Мастер-классы *Хореографические*						6	2		
Мастер-класс *английский*							6		
Мастер-класс «Фото творчество»							2	4	
Мастер-класс «Парикмахерское творчество и визажистика»								4	2
Мастер-класс «Журналистское творчество»									4
Итоговое мероприятие									2
Итого	8	8	8	8	6	8	10	8	8

Содержание программы

Программа **«Познавательный калейдоскоп»** реализуется через мастер-классы в творческих объединениях. К концу каждого мероприятия учащиеся готовят творческую работу коллективную или индивидуальную. Они получат возможность попробовать себя в разных видах деятельности.

Организационная работа по набору и формированию групп (4 часа).

Входящий контроль (2 часа).

Тема № 1 (4 часа)

Мастер-класс "Бренд «Дворец Успеха"

Ознакомительная часть включает информацию о бренде, бренде дворца

Мастер-класс–Мой бренд.

Тема № 2. *(6 часов)*

"Территория творчества"

Мастер-класс №1 **"Территория творчества - ИЗО"**
Мастер-класс №2 **"Территория творчества - дизайн"**
Мастер-класс №3 **"Территория творчества – декоративно-прикладное творчество"– вязание крючком**
Мастер-класс №4 **"Территория творчества – декоративно-прикладное творчество" - бисерное рукоделие**
Мастер-класс №5 **"Территория творчества – декоративно-прикладное творчество" - декупаж**
Ознакомительная часть включает информацию о различных видах изобразительного творчества, дизайна, художественного и текстильного творчества. Викторина
Тема № 3. (8 часов)
Музыкальные мастер-классы
Мастер-класс №1 «Угадай мелодию»
Мастер-класс №2 «Мой музыкальный инструмент - гитара»
Мастер-класс №3 «Караоке»
Ознакомительная часть включает информацию о музыкальных инструментах, вокальном творчестве.
Тема № 4. (8 часов)
«Графический дизайн»
Мастер-класс №1 «Мое фото. Фотошоп».
Мастер-класс №2 «Открытка праздничная».
Мастер-класс №3 «Анимация».
Ознакомительная часть включает информацию о различных видах графического дизайна.
Тема № 5.(8 часов)
Физкультурно-спортивные мастер-классы.
Мастер-класс физкультурно-спортивный №1 "Мои физические возможности" – определение физического состояния, подбор комплекса упражнений
Мастер-класс физкультурно-спортивный №2 «Секреты баскетбольного мяча»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №3 «Секреты волейбольного мяча»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №4 «Шейпинг/бодибилдинг»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №5 «Настольный теннис – просто о сложном»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №6 «Фитнесс»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №7 «Меткий стрелок»
Мастер-класс физкультурно-спортивный №8 «Приемы самообороны»
Ознакомительная часть включает информацию о различных видах спорта, о возможностях человека, о необходимости вести ЗОЖ.
Тема № 6. (8 часов)
Хореографические мастер-классы
Мастер-класс №1 "Эстрадный танец"
Мастер-класс №2 «Вальс»
Мастер-класс №3 «Go-Go»
Мастер-класс №4 «Джаз»
Мастер-класс №5 «Rn-B»

Мастер-класс №6 «Хип-хоп»
Ознакомительная часть включает информацию оразличных хореографических направлениях
Тема № 7. (6 часов)
«Иностранные языки»
Мастер-класс №2 «Несколько английских фраз для уверенности в другой стране»
Тема № 8. (6 часов)
«Фото-творчество»
Мастер-класс №1"Семейный фотоальбом"
Мастер-класс №2 Мои фото истории»
Мастер-класс №3 «Селфи»
Тема № 9. (6 часов)
«Парикмахерское творчество и визажистика»
Мастер-класс №1 «Секреты красоты: уход за волосами»
Мастер-класс № 2 «Секреты красоты: уход за лицом»
Мастер-класс №1 «Техника плетения кос»
Тема № 10. (4 часа)
«Журналистское творчество»
Мастер-класс №1«Секреты интервью»
Мастер-класс № 2 «Особенности поиска информации в сети Интернет»
Итоговое занятие (2 часа)
Творческая работа на выбор учащегося. Презентация работы.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Система оценивания образовательных результатов учащихся в течение учебного года составляет:

Входящий контроль, который проводится в начале учебного года. Проводится анкетирование, на выявление интересов школьников к различным видам деятельности.

Текущий контроль проводится на занятиях педагогами методом наблюдения и самооценки учащихся.

Тематический контроль проводится на занятиях педагогом по завершению определенного раздела.

Промежуточная аттестация по освоения программы проводится в форме анкетирования. Приложение №1

Методические материалы

Алгоритм учебного занятия:

1. Мотивационный этап – организация учащихся, постановка темы, задач мастер-класса.
2. Деятельностый этап – основная часть мастер-класса.
3. Этап рефлексии – подведение итогов, самоанализ.

При реализации программы применяются методы и приемы современных педагогических **технологии** в зависимости от направленности мастер-класса, например: игровая (П.И. Пидкасистый или А.Н.Леонтьев), технология

активизации и интенсификации деятельности учащихся (Е.И.Пассов), ИКТ и здоровьесберегающая.

Формы обучения (организации образовательного процесса): коллективная, групповая, парная, индивидуальная.

Виды обучения (формы организации учебного занятия): мастер-классы.

При реализации программы используются ***методы*** обучения в зависимости от направленности мастер-класса и выбранной технологии: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый. Доминирующим является объяснительно-иллюстративный метод. Он состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти эту информацию. Сообщение информации осуществляется с помощью устного слова (рассказ, лекция, объяснение), печатного слова (дополнительные пособия), демонстрации наглядных средств (картин, схем, кинофильмов, натуральных объектов на занятии и во время экскурсии), практического показа способов деятельности. Учащиеся выполняют ту деятельность, которая необходима для первого уровня усвоения знаний, – слушают, смотрят, ощупывают, читают, наблюдают, соотносят новую информацию с ранее усвоенной и запоминают и создают свой творческий продукт на основе приобретенных знаний и умений.

Методическое обеспечение программы представлено в УМК и ЭУМК: разработки мастер-классов; дидактические материалы (раздаточные, инструкционные, технологические карты, задания, образцы изделий).

Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

Персональный компьютер (или ноутбук с операционной системой Windows 7-10) для и педагога, экран Full HD 1920*1080), мультимедийные программы, доступ к интернету.

Кадровые: Учебный процесс должен организовывать квалифицированный педагог, имеющий среднее или высшее специальное образование и опыт педагогической деятельности.

Электронные образовательные ресурсы

1) Рекомендации по проведению мастер-классов [Электронный ресурс]: URL: https://dopobr.68edu.ru/archives/8999дата обращения: 10.08.2020 г.);
2) Мастер-класс: структура, требования, технология проведения [Электронный ресурс]: URL: https://infourok.ru/masterklass-struktura-trebovaniya-tehnologiya-provedeniya-3402740.html дата обращения: 10.08.2020
3) Готовимся к мастер-классу[Электронный ресурс]: URL: https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2015/07/15/gotovimsya-k-master-klassu-poshagovyy-algoritm-provedeniya дата обращения 10.08.2020

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Искакова, А. Н. Спорт. Зима. Сибирь: Сценарий итогового мероприятия районного конкурса-выставки детского художественного творчества «Подснежник»/ А. Н. Искакова// Дополнительное образование и воспитание. – 2019. – № 11. – С.55.
2. Манойленко, Е. М. Игра- путешествие «В гостях у мастера Самоделкина»: Методическая разработка занятия для детей 5– 10 лет/ Е. М. Манойленко, М. Г. Мищенко// Дополнительное образование и воспитание. – 2020. – № 6. – С.59– 60.
3. Якушкина, В. В. Конспект открытого занятия по аппликации «Эскимос»/ В. В. Якушкина// Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – № 3. – С.54– 56.
4. Тимофеева, Л. Б. Развитие ритмических навыков у детей младшего возраста/ Л. Б. Тимофеева// Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – № 4. – С.48 – 50.
5. Василевич, С. А. Домик- счастья: Мастер- класс по конструированию из бумаги для обучающихся возраста 5+/ С. А. Василевич// Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – № 4. – С.54 – 55.
6. Чехунова, Д. А. Сохранение народных традиций в современном декоративно- прикладном творчестве: Мастер- класс по изготовлению куклы-оберега «Домовенок»/ Д. А. Чехунова// Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – № 5. – С.51 – 54.

Для учащихся и родителей:

1. Мураховский, В. И. Азбука цифрового фото/ В. И. Мураховский, С. В. Симонович. – Санкт-Петербург, 2006. – 144 с.

2. Конышева, Н. М. Наш рукотворный мир: Учебник/ Н. М. Конышева. – 3-е изд. – Москва: Ассоциация XXI век, 2000. – 160 с.

3. Дятлова, Н. В. Парикмахерское дело: Учебное пособие/ Н. В. Дятлова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. – 288 с.

4. Константинов, А.В. Как стать парикмахером/ А. В. Константинов. – Москва: Азбука, 1993. – 304 с.

5. Николь, Н. Графический редактор CorelDRAW 4.0: Практическое пособие/ Н. Николь, А. Ральф; Перевод с немецкого. – Москва, 1994. – 416 с.

Приложение №1

1. **В каком творческом объединении ты хотел бы заниматься дальше?**
   _____
2. **Ты посещал все занятия с удовольствием и интересом?**
   1) Всегда
   2) Чаще да
   3) Чаще нет
   4) Нет
3. **На занятиях у тебя обычно хорошее настроение?**
   1) Всегда
   2) Чаще да
   3) Чаще нет
   4) Нет
4. **Тебе понравилось участвовать в мероприятиях?**
   1) Всегда
   2) Чаще да
   3) Чаще нет
   4) Нет
5. **Тебе понравилось участвовать в конкурсах?**
   1) Всегда
   2) Чаще да
   3) Чаще нет
   4) Нет
6. **Тебе понравилось участвовать в соревнованиях?**
   1) Всегда
   2) Чаще да
   3) Чаще нет
   4) Нет
7. **Тебе нравится работать в команде?**
   1) Всегда
   2) Чаще да
   3) Чаще нет
   4) Нет
8. **Знаешь ли ты правила и традиции ДТДиМ?**
   - Да
   - Нет.

Интерпретация результатов:
5-7 баллов высокий уровень интереса и мотивации
3-4 баллов средний уровень интереса и мотивации
0-2 баллов низкий уровень интереса и мотивации